

# FINEART

ceramica  
**SANT'AGOSTINO**



# FINEART

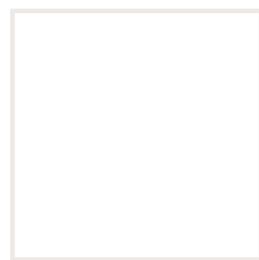


La "sartoria" di Ceramica Sant'Agostino - azienda precorritrice e leader di questa attuale tendenza nelle superfici ceramiche attraverso le creazioni DIGITALART e TAILORART, riferimenti unici ed originali già presenti sul mercato - si completa con FINEART, l'ennesima lettura innovativa del tessuto in gres porcellanato, realizzato con stampa digitale di ultimissima generazione e leggera struttura tridimensionale. La trama fine, le tinte tenui e delicatamente melange, la proposta di formati anche piccoli come il 20x20, le decorazioni sofisticate e misurate, conferiscono a questa collezione un sapore elegante e rassicurante, dal design raffinato e versatile che si "cuce su misura" a qualsiasi spazio domestico, oltre che a tutte le soluzioni in ambito piccolo commerciale, fra cui, in particolare, hotellerie e retail.

The "tailoring" of Ceramica Sant'Agostino - the pioneering company and leader of this current trend in ceramic surfaces through the unique and original collections DIGITALART and TAILORART already on the market - is completed with FINEART, one more innovative fabric porcelain collection, made with the ultimate generation of digital printing technique and a light three-dimensional structure. The fine texture, the soft tones and delicate melange, the small sizes such as the 20x20 - 8"x8", the sophisticated and moderate decorations, give this collection an elegant and reassuring flavor, with a sophisticated and versatile design that is tailor-made to any domestic space, as well as to all the solutions in the small business area, including, in particular, hotellerie and retail.



FORMATI • SIZES



90x90  
36"x36"



60x60  
24"x24"



30x60  
12"x24"



20x20  
8"x8"



30x30 Mosaico  
12"x12"

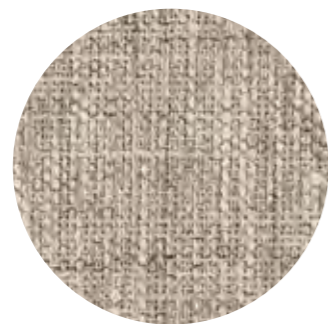


20x46 Hexagon  
8"x18"

Gres Porcellanato  
Rettificato

Porcelain Rectified  
Feinsteinzeug Kalibriert  
Grès cérame Rectifié  
Керамогранит Ректифицированная

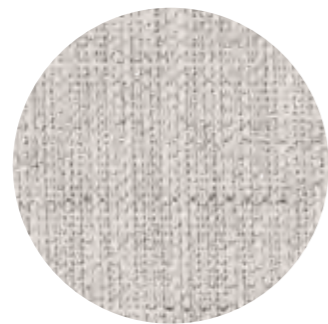
COLORI • COLOURS



ECRU



SAND



WHITE



PEARL



GREY



# L'ARTE RAFFINATA DI TESSERE LA CERAMICA

4

The refined art of weaving ceramics

Die raffinierte Kunst,  
Fliesen zu „weben“

L'art raffiné de tisser la céramique

Изысканное искусство плетения  
керамики

5





6

7

# EFFETTO TESSUTO REALIZZATO SU UNA SUPERFICIE CERAMICA STRUTTURATA TRIDIMENSIONALE

8

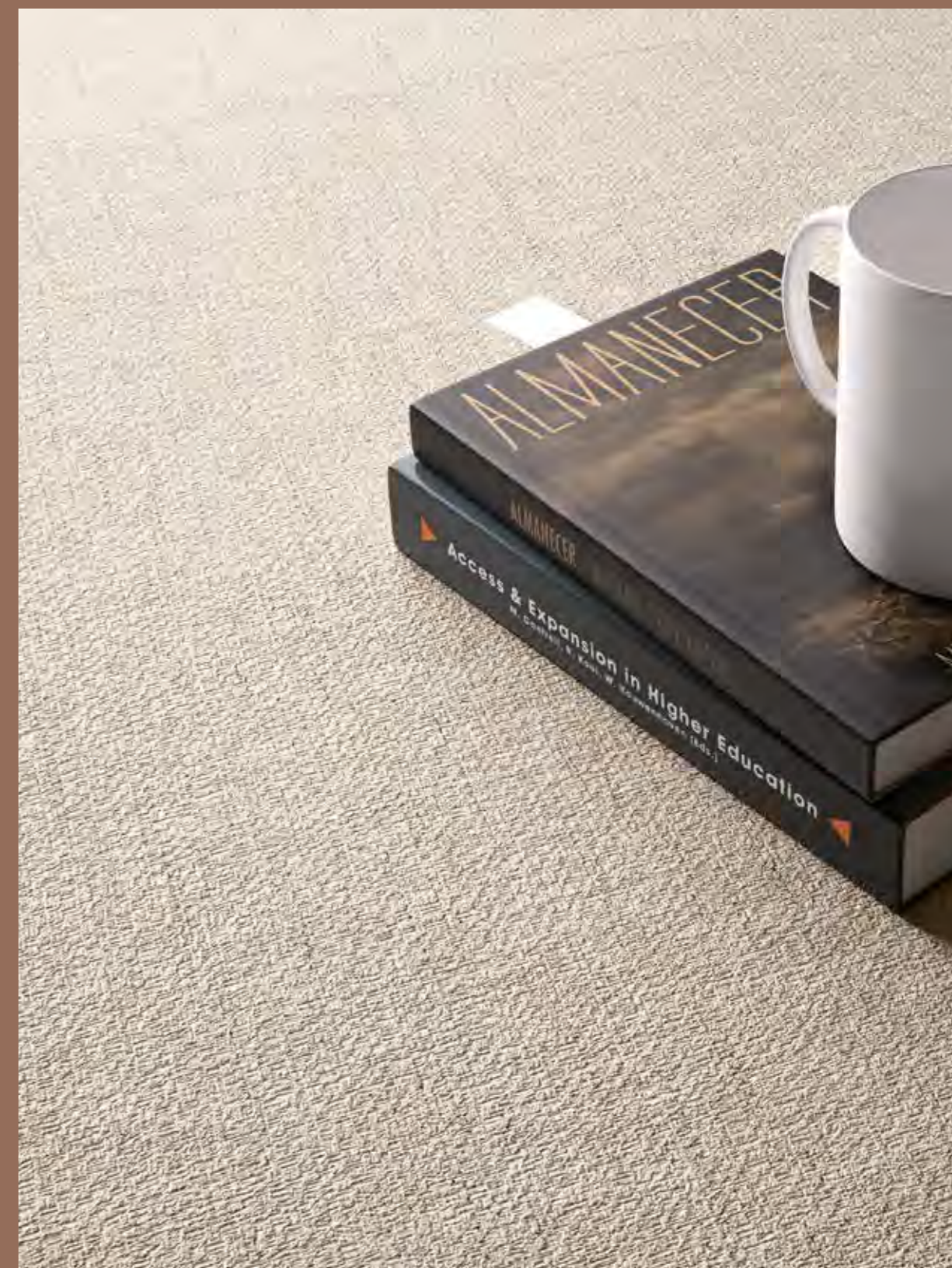
Fabric effect made on a textured  
three-dimensional ceramic surface

Gewebe-Effekt auf einer  
dreidimensional strukturierten  
Keramikoberfläche

Effet tissu obtenu sur une surface  
en ceramique structuree en trois  
dimensions

Эффект ткани на  
структурированной объемной  
керамической поверхности

Fineart Sand 9090



9



10



# TUTTA L'INTIMITÀ DI UNO SPAZIO RACCHIUSA NELLE TRAME LEGGERE DI UN RICAMO

12

All the intimacy of a space contained  
in a light lacework

Die Gemütlichkeit eines Raums, der  
im leichten Gewebe einer Stickerei  
enthalten ist

Toute l'intimité d'un espace renfermée  
dans les trames légères d'une broderie

Вся интимность обстановки  
заклучена в легких плетениях  
вышитого узора

Fineart Patchwork



13







Fineart Ecrú 9090

# PERFETTA PLANARITÀ E PRECISIONE DI STAMPA E RETTIFICA PER SUPERFICI VISIVAMENTE CONTINUE

18

Perfect planarity and accurate  
printing and adjustments for seamless  
surfaces to the eye

Perfekte Ebenheit und die Genauigkeit  
des Drucks und des Schliffs für beim  
Betrachten ineinander übergehende  
Oberflächen

Planéité parfaite et précision  
d'impression et de rectification, pour la  
continuité visuelle des surfaces

Идеальная ровность и точность  
печати и ректификации  
обеспечивают визуальную  
непрерывность поверхности

Fineart Ecrú 9090



19



Fineart Decor Dark 9090

# LA TRIDIMENSIONALITÀ DI UN INTRECCIO TON SUR TON DIVENTA SCENOGRAFIA DECORATIVA PER SPAZI PUBBLICI RAFFINATI E SOFISTICATI AMBIENTI PRIVATI

22

The tridimensional nature of lacework in matching shades becomes the decorative scenery for refined public areas and sophisticate private settings

Die dreidimensionale Gestaltung der *dank der Farbabstufungen* entstehenden Muster erzielt eine sehr dekorative Szene für raffinierte öffentliche Bereiche und edle private Räumlichkeiten.

La tridimensionnalité d'un entrelacement *ton sur ton* devient une scénographie décorative pour des espaces publics raffinés et des univers privés sophistiqués

Трехмерный вид плетения *в тонах одного цвета* превращается в декорации утонченных общественных и изысканных частных помещений

23





# UNA NUOVA VISIONE DEL "TESSUTO CERAMICO" SORPRENDENTE ALLA VISTA E AL TATTO. ORIGINALE DI CERAMICA SANT'AGOSTINO

26

A new vision of a 'ceramic fabric' that is surprising to look at and touch, an original product by Ceramica Sant'Agostino

Eine neue Art, wie Ceramica Sant'Agostino als Erste das beim Ansehen und Berühren überraschende „Fliesengewebe“ interpretiert

Une nouvelle vision du « tissu céramique », surprenante à la vue comme au touche, propre à Ceramica Sant'Agostino

Новый, поразительный на вид и на ощупь облик «керамической ткани» - оригинальная идея компании Ceramica Sant'Agostino

Fineart Pearl 9090

Wall / Fineart Patchwork



27



Fineart Pearl 9090





Hexagon Fineart Mix Dark

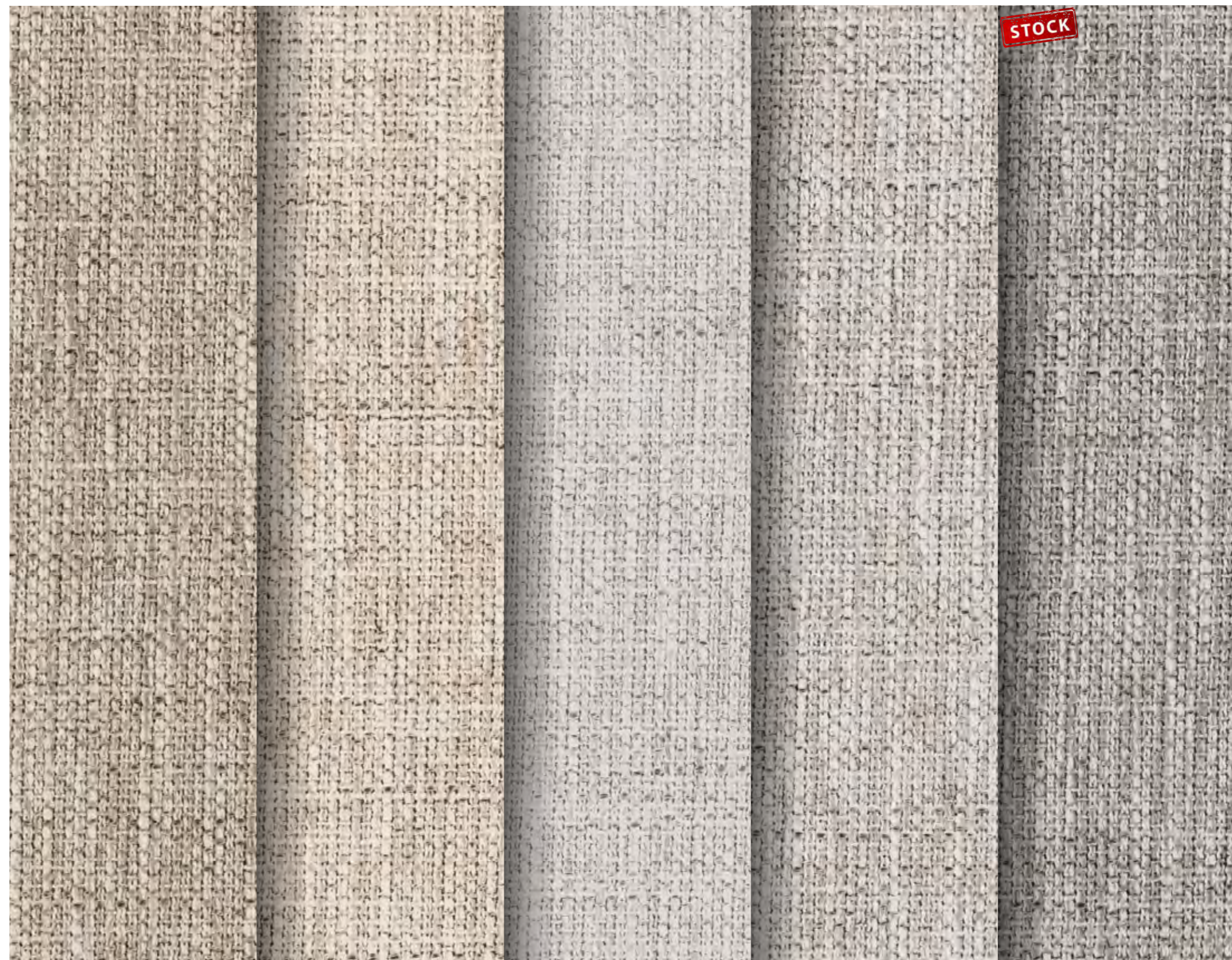
Floor / Fineart Grey 6060



Fineart Patchwork

Floor / Fineart White 6060

UNA PALETTE  
MELANGE  
DI COLORI  
RIPRODOTTI  
IN MODO  
UNIFORME SULLA  
SUPERFICIE  
FINEMENTE  
STRUTTURATA  
DI OGNI SINGOLA  
PLASTRELLA



34

A mixed palette of colours evenly reproduced on the finely structured surface of every single tile

Eine Palette mit ausgewogenen, gemischten Farben, die auf der fein strukturierten Oberfläche jeder einzelnen Fliese gleichmäßig verteilt sind

Une palette mélangeant des couleurs reproduites de manière uniforme sur la surface finement structurée de chaque carreau

Палитра цветов, равномерно воспроизведенных на тщательно структурированной поверхности каждой отдельной плитки

35

# TECHNICAL INFORMATION

Gres porcellanato  
Rettificato

Porcelain  
Rectified

Feinsteinzeug  
Kalibriert

Grès cérame  
Rectifié

Керамогранит  
Ректифицированная



## Colori - Colours - Farben - Couleurs - Цвета



Fineart Ecru 9090  
Fineart Ecru 6060  
Fineart Ecru 3060  
Fineart Ecru 2020  
Mosaico Fineart Ecru

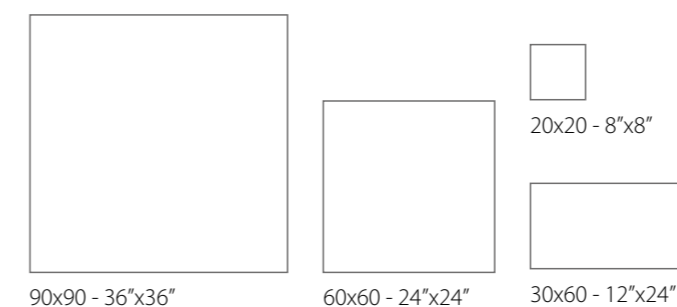
Fineart Sand 9090  
Fineart Sand 6060  
Fineart Sand 3060  
Fineart Sand 2020  
Mosaico Fineart Sand

Fineart White 9090  
Fineart White 6060  
Fineart White 3060  
Fineart White 2020  
Mosaico Fineart White

Fineart Pearl 9090  
Fineart Pearl 6060  
Fineart Pearl 3060  
Fineart Pearl 2020  
Mosaico Fineart Pearl

**Fineart Grey 9090**  
Fineart Grey 6060  
Fineart Grey 3060  
Fineart Grey 2020  
Mosaico Fineart Grey

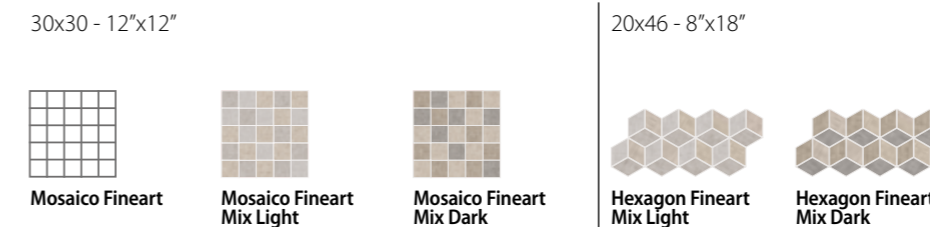
## Formati - Sizes - Formate - Formats - Форматы



Formato Size Formate Format Форматы	Numero grafiche Number of patterns Grafische Nummer Nombre d'images Количество графических оформлений
90x90 - 36"x36"	20
60x60 - 24"x24"	30
30x60 - 12"x24"	60
20x20 - 8"x8"	270



## Su rete - On net - Auf Netz - Sur trame - Ha сетке





**Fineart Patchwork**  
20x20 - 8"x8"



**Fineart Patchwork** si compone di **48 varianti grafiche**. Viene fornita in scatole da **17 pezzi**, all'interno delle quali le grafiche sono miscelate in modo casuale.




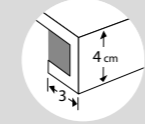


**Fineart Patchwork** consists of **48 graphic variations**. It is supplied in boxes of **17 pieces**, with randomly-mixed graphics inside each box.

**Fineart Patchwork** umfasst **48 grafische Varianten**. Sie wird in **17-Stück**-Schachteln geliefert, in denen die Grafiken jeweils nach dem Zufallsprinzip vermischt werden.

**Fineart Patchwork** est composé par **48 décors différents**. Il est livré dans des boîtes de **17 pièces**, dans lesquelles, les décors sont mélangés d'une façon aléatoire.

**Fineart Patchwork** включает в себя **48 графических вариантов**. Поставляется в коробках, по **17 штук** в каждой коробке, где варианты графического оформления подобраны случайным образом.

**Pezzi speciali** - Special pieces - Spezial-Stücke - Pièces spéciales - Специальных элементов

 33x60 - 13"x24" <b>Ang. Gradone 60 Sx Fineart</b>  Ecrú Sand White Pearl Grey	 33x60 - 13"x24" <b>Gradone 60 Fineart</b>  Ecrú Sand White Pearl Grey	 33x60 - 13"x24" <b>Ang. Gradone 60 Dx Fineart</b>  Ecrú Sand White Pearl Grey	 1,5x30 - 3/4"x12" <b>Quarter Round Fineart</b>  Ecrú Sand White Pearl Grey
 7,3x90 - 3"x36" <b>Battiscopa 90 Fineart</b>  Ecrú Sand White Pearl Grey	 7,3x60 - 3"x24" <b>Battiscopa 60 Fineart</b>  Ecrú Sand White Pearl Grey		

**Imballi e pesi** - Packing and weights - Verpackungen und Gewichte - Emballage et poids - Вес и упаковка

Formato Size Format Форматы (cm)	Scatola/Box				Pallet			Montato su rete On net Auf Netz Sur trame Собрана на сетке
	Pzz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boite Шт/Кор.	Mq/Scat. Sqm/Box Qm/Kart. Mc/Boite Кв.м/кор.	Kg/Scat. Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boite Кг в/кор.	Kg/Mq Kg/Sqm Kg/Qm Kg/Mc Кг в/Кв.м	Scatole Boxes Kart. Boites Коробок в палете	Mq Sqm Qm Mc Кв.м	Kg Kr в палете	
<b>90x90</b>	2	1,62	35,6	22	20	32,4	713	
<b>60x60</b>	4	1,44	31,7	22	30	43,2	951	
<b>30x60</b>	7	1,26	27,7	22	32	40,32	886	
<b>20x20</b>	17	0,68	15	22	96	65,8	1.440	
<b>20x20</b> Patchwork	17	0,68	15	22	96	65,8	1.440	
<b>30x30</b> Mosaico	6	0,54	11,3	20,9	60	32,4	678	<
<b>20x46</b> Hexagon	6	0,55	11,5	20,9	48	26,4	552	<



**Consigli per la posa** - Suggestion for laying - Ratschläge für die Verlegung - Conseil pour la pose - Советы по укладке

Viste le caratteristiche della serie si consiglia: • Fuga 2 mm • Per i formati 30x60 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 3/4 • Colore fuga Ecrú Mapei 133 Kerakoll 03 Grey Mapei 112 Kerakoll 04 Pearl Mapei 111 Kerakoll 02 Sand Mapei 133 Kerakoll 03 White Mapei 111 Kerakoll 02 Patchwork Mapei 111 Kerakoll 02	Considering the characteristics of this series we suggest: • 2 mm joint • For the sizes 30x60 lined up laying or 3/4 staggered laying is suggested • Grouting colour Ecrú Mapei 133 Kerakoll 03 Grey Mapei 112 Kerakoll 04 Pearl Mapei 111 Kerakoll 02 Sand Mapei 133 Kerakoll 03 White Mapei 111 Kerakoll 02 Patchwork Mapei 111 Kerakoll 02	Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich: • 2 mm. Fuge • Für Formate 30x60 neben verlegt oder 3/4 versetzt • Farbe der Fuge Ecrú Mapei 133 Kerakoll 03 Grey Mapei 112 Kerakoll 04 Pearl Mapei 111 Kerakoll 02 Sand Mapei 133 Kerakoll 03 White Mapei 111 Kerakoll 02 Patchwork Mapei 111 Kerakoll 02	Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons: • Joint 2 mm • Pour les formats 30x60, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 3/4 • Couleur de joint Ecrú Mapei 133 Kerakoll 03 Grey Mapei 112 Kerakoll 04 Pearl Mapei 111 Kerakoll 02 Sand Mapei 133 Kerakoll 03 White Mapei 111 Kerakoll 02 Patchwork Mapei 111 Kerakoll 02	В силу характеристик данной серии рекомендуется: • Шов 2 мм • Для форматов 30x60 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4 • Цвет шов Ecrú Mapei 133 Kerakoll 03 Grey Mapei 112 Kerakoll 04 Pearl Mapei 111 Kerakoll 02 Sand Mapei 133 Kerakoll 03 White Mapei 111 Kerakoll 02 Patchwork Mapei 111 Kerakoll 02
---	--	--	---	--

**Certificazioni** - Certifications - Zertifizierungen - Certifications - Сертификаты

Static coefficient of friction <b>ASTM</b> test ASTM C1028 - 06  <b>Dry</b> $\mu > 0,6$ <b>Wet</b> $\mu > 0,6$ Natural surface - Antislip	Dynamic coefficient of friction <b>DCOF</b> AcuTest® ANSI A137.1 - 2012  <b>Wet</b> $\geq 0,42$ Natural surface - Antislip	 
--	---	---

**Simbologia** - Symbols - Symbole - Symboles - Условные обозначения

<p><b>RET</b></p> <p><b>Rettificato</b> Rectified Kalibriert Rectifié Ректифицированная</p>	<p><b>V2</b></p> <p><b>Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno</b> Tiles with slight shade and aspect variation Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec faible différence de nuance et structure Плитка с легким изменением тона и рисунка</p>	<p></p> <p><b>Ingelivo</b> Frost resistant Frostsicher Résistance au gel Морозостойкая</p>	<p><b>5</b></p> <p><b>Gruppo di usura superficiale</b> Surface abrasion group Abrieb Degré de usure superficielle Группа истираемости поверхности</p>	<p><b>A+B</b></p> <p><b>DIN 51097</b> <b>Classificazione antiscivolosità</b> Antislip Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению</p>	<p><b>R10</b></p> <p><b>DIN 51130</b> <b>Classificazione antiscivolosità</b> Antislip Rutschhemmungsklassifizierung Classification glissement Классификация устойчивости к скольжению</p>	<p></p> <p><b>Spessore mm</b> Thickness mm Dike mm. Épaisseur mm Толщина мм</p>
---	--	---	---	---	---	--

**Piastrelle con grafica a linee direzionate**

Caratterizzata dal tipico design che richiama l'armatura di un tappeto intrecciato a righe e a quadri in cotone, ogni singola piastrella di FINEART presenta un verso, che va rispettato e seguito nelle operazioni di posa di una serie di piastrelle, sia a pavimento sia a parete, per ottenere la corretta resa estetica ed il miglior effetto possibile d'insieme.

Tiles with graphic directional lines

Characterized by the typical design that incorporates the armature of a entwined cotton lines and squares carpet, any single FINEART tile presents a direction, which must be respected and followed during the tiling, both on the floor wall, to get the best possible aesthetic result.

Fliesen mit grafischen Richtungslinien

Durch das typische Design gekennzeichnet, das an die Bindung eines Teppichs mit eingeflochtenen Baumwollstreifen erinnert, gibt jede einzelne FINEART Fliese eine bestimmte Richtung vor, die bei der Verlegung einer Fliesenreihe am Boden oder an der Wand beachtet und befolgt werden muss, um die korrekte ästhetische Wirkung und den bestmöglichen Gesamteffekt zu erzielen.

Carreaux décorés avec lignes directionnelles

Il se caractérise par la conception typique qui rappelle l'armure d'un tapis tissé avec lignes et toiles de coton. Chaque carreau de FINEART présente un sens de pose, qui doit être respecté et suivi dans les opérations de pose des carreaux, tant au sol ainsi qu'au mur, afin d'obtenir l'esthétique optimale et le meilleur effet de l'ensemble.

Плитка с рисунком в виде линий определенного направления

Каждая отдельная плитка коллекции FINEART, характеризующаяся типичным дизайном, напоминающим переплетение хлопкового полотна в полосу, должна быть повернута определенным образом при укладке, как при облицовке полов, так и при облицовке стен, для получения правильного результата и наилучшего внешнего вида композиции.



Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen. Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inévitable. Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Упаковка, цвет и размеры могут претерпевать неизбежные изменения. Вся содержащаяся в настоящем каталоге информация максимально точная, но она не является юридически обязывающей.

**ceramica**  
**SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247 - Località Sant'Agostino

44047 Terre del Reno (FE) ITALY

T. +39 0532 844111

F. Italia +39 0532 846113

F. Export +39 0532 844209

info@ceramicasantagostino.it

[www.ceramicasantagostino.it](http://www.ceramicasantagostino.it)



#AgostinoLover